


I'm not robot  reCAPTCHA

Continue

Green day american idiot Broadway

American Idiot es el nombre del musical inspirado en la ópera rock, que lleva el mismo nombre; de la banda californiana de punk/rock Green Day estrenado en el teatro St. James, Broadway, en el año 2010. El musical de American Idiot relata la historia de tres jóvenes que viven en los suburbios y están en búsqueda del sentido de sus vidas. Dicho material acaba de cumplir 15 años de ser lanzado de manera oficial, consolidando a Green Day como una de las bandas más influyentes dentro del género. A 15 años del lanzamiento de American Idiot Esta magnífica obra cuenta con canciones de los materiales American Idiot, lanzado en 2004 y 21st Century Breakdown, 2 de los más importantes en la carrera de Green Day, además el musical se jacta de haber ganado 2 premios Tony por mejor iluminación y mejor diseño escénico. El musical en su versión "mexa", corre a cargo del equipo de "MTA for the arts", teniendo como sede el Teatro Félix Azuela, La adaptación de la obra contará con música en vivo, al igual que TODAS las canciones que se presentan, nada de pistas o playback. Además cuentan con los derechos otorgados por el Musical Theater International (MTI) para su producción, por lo cual, esperamos una puesta en escena de primer nivel. El musical de Broadway se presentará en la CDMX No pierdas la oportunidad de presenciar esta puesta en escena, un show obligado para todos los fans de la agrupación, además les tendremos un par de sorpresas antes de su estreno.
Fechas:
Estreno! (Se están acabando)- 5 de octubre; 5 pm y 8 pmFunción con prensa y medios- 12 de octubre 7:30 pm- 25 de octubre 7:30 pmÚltimas funciones!- 1 de noviembre 5pm y 8 pmLugar: Teatro Félix Azuela - Manuel Gonzalez # 386 Tlatelolco, CDMXPrecios: Sección VIP (Primeras 5 filas): \$250Preferente: \$200General: \$180Boletos por medio de las siguientes páginas de FB:MTA for the artsEstos Chavos MÀ'sica: Green Day Letras: Billie Joe Armstrong Libreto: Billie Joe Armstrong y Michael Mayer La trama de AMERICAN IDIOT gira entorno a unos personajes de clase trabajadora, desde los suburbios de la ciudad hasta Oriente Medio, que buscan la redenciÃn en un mundo lleno de frustraciÃn. Todo ello acompaÃzato y explicado a travÃs de las canciones de Green Day. El protagonista es Johny, un joven que huye de los suburbios y de las prohibiciones de sus padres para intentar hallar el significado de su vida. HISTORIAAMERICAN IDIOT es la adaptación escénica del álbum conceptual homónimo editado por la banda de rock Green Day en el 2004. El espectáculo cuenta con todos los temas incluidos en el álbum del mismo título, además de algunos otros temas pertenecientes a '21st Century Breakdown'. El álbum 'American Idiot' vendió más de 12 millones de copias en todo el mundo, y ganó dos premios Grammys al Mejor Álbum de Rock y a la Grabación del Año. Según el vocalista de Green Day, Billie Joe Armstrong, el álbum fue creado deliberadamente con una trama narrativa y una de sus inspiraciones fueron el repertorio de teatro musical de espectáculos como THE ROCKY HORROR SHOW o WEST SIDE STORY. El director Michael Mayer (SPRING AWAKENING) escuchó el álbum y expresó a la banda su interés de adaptarlo al escenario, quienes aceptaron tras ver su trabajo en SPRING AWAKENING. Llegó a Broadway en marzo de 2010 tras el éxito de crítica y público que tuvo la producción cuando se representó en el Berkeley Repertory Roda Theatre de Berkeley (California). El espectáculo, que inició funciones el 4 de septiembre de 2009, prorrogó en dos ocasiones hasta que finalmente finalizó funciones el 15 de noviembre, batiendo todos los récords de taquilla en la historia del teatro. PRODUCCIONES Para poder modificar o completar datos de esta ficha, debes autenticarte primero como usuario registrado de todoMUSICALES American Idiot: The Original Broadway Cast RecordingSoundtrack de Green Day.Publicación 4 de mayo de 2010Grabación 2010Género(s) Punk rockRock alternativoDuración 82:10Discográfica RepriseProductor(es) Green DayCertificación Allmusic Cronología de Green Day. Last Night on Earth: Live in Tokyo American Idiot: The Original Broadway Cast Recording(2010) Awesome as Fuck(2011) Sencillos de American Idiot: The Original Broadway Cast Recording "21 guns"Publicado: 3 de diciembre de 2009 "When It's Time"Publicado: 11 de junio de 2010 [editar datos en Wikidata] American Idiot: The Original Broadway Cast Recording es el nombre del musical inspirado en la ópera rock American Idiot de la banda punk rock Green Day estrenado en Broadway, en el teatro St. James, el año 2010 Historia El musical comienza con Johnny, Will y Tunny; tres amigos de veinte y tantos años que viven por desgracia en los suburbios (clasificados como Jngletown, EE.UU.) y saturados de TV ("American Idiot"). Los tres se lamentan por sus vidas mundanas ("Jesus of Suburbia") y deciden escapar. Johnny (también conocido como Jesús de Suburbia) toma prestado dinero a su madre y compra billetes de autobús a la ciudad para él y sus amigos. Will, sin embargo, se entera que su novia Heather está embarazada y debe permanecer con ella. Johnny y Tunny parten hacia la ciudad con un grupo de jóvenes hastiados ("Holiday"). Mientras piza vaga por la ciudad es atraído por una mujer que ve en una ventana del apartamento ("Boulevard of Broken Dreams"), Tunny le resulta difícil adaptarse a la vida urbana y es seducido por un anuncio de televisión para el ejército ("Favorite Son"). Tunny da cuenta de que su generación ha sido tan adormecido y apático que nada, ni siquiera las brillantes luces de la ciudad, hará las delicias de él ("Are We The Waiting"). El se alista en el ejército. Frustrado por la partida de su amigo y su incapacidad para encontrar niñas o diversión, Johnny entra en contacto con un carismático vendedor de drogas andrógenas que se hace llamar St. Jimmy. Johnny compra heroína por primera vez con Jimmy a su lado ("St. Jimmy"). Mientras tanto, Will se sienta en el sofá y mira como el embarazo de su novia avanza. Se debe una cerveza y le pide para una versión ("Give Me Novacaine"). Tunny se interna en una zona de guerra, presuntamente Irak, y pronto le disparan y es herido. Johnny considera que St. Jimmy le ha dado todo lo que siempre quiso, las niñas y la diversión y pasa la noche con la chica que vio en la ventana, a quien llama "Whatsername" ("Last of the American Girls"/"She's a Rebel"). Johnny y Whatsername van a un club y consumen drogas juntos antes de tener relaciones sexuales ("Last Night on Earth"). Will tiene dificultades para aceptar la idea de la paternidad, y Heather se irrita cada vez más con su falta de madurez. A pesar de sus súplicas para quedarse, ella finalmente lo deja, llevando a su bebé con ella ("Too Much, Too Soon). Se lamenta de que todo lo que le importaba en el mundo lo ha abandonado. Por la misma época, acostado en una cama en un hospital del ejército ("Before The Lobotomy"), Tunny alucina que él y su enfermera participan en un ballet de danza aérea ("Extraordinary Girl"). El se enamora de ella ("Before The Lobotomy (Reprise)"). Jimmy vuelve a aparecer pero Johnny no le hace caso, viendo dormir a Whatsername. Johnny reflexiona sobre su relación ("When It's Time"). La tentación de las drogas, sin embargo, es demasiado grande; Jimmy empuja a Johnny a cometer cada vez más errores, y con el tiempo amenaza a Whatsername (y luego a él mismo) con un cuchillo ("Know Your Enemy"). Whatsername intenta calmarlo, mientras que la chica extraordinaria ayuda a Tunny a vestirse ya que no puede por las heridas y Will se sienta en el sofá, una vez más solo ("21 Guns"). Asustado y cansado, Whatsername revela a Johnny que " St. Jimmy es un producto de la rabia de su padre y el amor de su madre" ("Letterbomb"). y Ella lo deja. Johnny se ve obligado a admitir que su vida ha ascendido a la nada ("Wake Me Up When September Ends"). St. Jimmy aparece y hace un último intento para llamar la atención de Johnny, pero esa parte de Johnny ha muerto; Jimmy se suicida. Johnny empieza de cero y obtiene un trabajo de escritorio, pero pronto se da cuenta de que no encuentra lugar para él en la ciudad. Vuelve a su ciudad natal y se reencuentra con Tunny que ha vuelto amputado con la chica extraordinaria y Will, quien se ha reunido con su bebé ("Homecoming"). Un año más tarde, Johnny se lamenta porque perdió el amor de su vida ("Whatsername"). Lista de canciones American Idiot Jesus of Suburbia I, Jesus Of Suburbia II, City Of The Damned III, I Don't Care IV, Dearly Beloved V, Tales Of Another Broken Home Holiday Boulevard of Broken Dreams Favorite Son Are We The Waiting St. Jimmy Give Me Novacaine Last of the American Girls/She's a Rebel Last Night on Earth Too Much Too Soon Before the lobotomy Extraordinary Girl Before the lobotomy (repetición) When It's Time Know Your Enemy 21 Guns Letterbomb Wake Me Up When September Ends Homecoming I, The Death Of St. Jimmy II, East 12th St. III, Nobody Likes You IV, Rock and Roll Girlfriend V, We're Coming Home Again Whatsername When It's Time (Green Day) Referencias Datos: Q465082 Multimedia: American Idiot (musical) Obtenido de « CategoríasMúsica(28)Joyas y Relojes(1)Ropa, Bolsas y Calzado(1)PagoMeses sin intereses(11)En mensualidades(30)UbicaciónDistrito Federal(9)Jalisco(8)Estado De México(3)Veracruz(3)Nuevo León(2)Chiapas(1)Guanajuato(1)Guerrero(1)Hidalgo(1)Ver todosPrecioHasta \$150(8)\$150 a \$250(12)Más de \$250(10)Formato del álbumCD(22)Acetato(1)Vinilo(1)GéneroRock(14)Pop(3)Alternativa(1)Detalles de la publicaciónMejores vendedores(7)El envío gratis está sujeto al peso, precio y la distancia del envío. 10TH ANNIVERSARY UK TOUR Music by Green Day Lyrics by Billie Joe Armstrong Book by Billie Joe Armstrong and Michael Mayer Selladoor Productions, PIU Entertainment and Gavin Kalin Productions present GREEN DAY’S EXPLOSIVE ROCK MUSICAL, American Idiot. Returning to mark the show’s 10th anniversary and the 15th anniversary of the Grammy Award winning original album. Starring singer-songwriter Luke Friend (X-Factor), Tom Milner (The Voice and Waterloo Road) and introducing Sam Lavery as Whatsername. Winner of two Tony Awards® and the 2010 Grammy Award winner for Best Musical Show Album, American Idiot is the story of three boyhood friends, each searching for meaning in a post 9/11 world. The show features the music of Green Day with the lyrics of its lead singer Billie Joe Armstrong and book by Billie Joe Armstrong and Michael Mayer. This thrilling musical has had Green Day fans in rapture and introduced a generation of theatregoers to their powerful and moving musical style. This epic tour comes from Selladoor Productions producers of Flashdance, Fame, Avenue Q and Little Shop of Horrors. Contains strong language and drug references – not suitable for under 14s. TOM MILNER AS JOHNNY LUKE FRIEND AS ST JIMMY SAM LAVERY AS WHATSERNAME 10 - 15 June 2019 BOOK NOW 18 - Sat 22 June 2019 BOOK NOW 9 - 13 July 2019 BOOK NOW 1 Jun. 20212.03 €3.36 €5.05 €3.061 American IdiotJesus Of Suburbia2.IJesus Of Suburbia2.ICity Of The Damned2.IIII Don't Care2.IVDearly Beloved2.VTales Of Another Broken Home3.Holiday4Boulevard Of Broken Dreams5.Favorite Song6.Are We The Waiting7.St. Jimmy8.Give Me Novacaine9.Last Of The American Girls / She's A Rebel10.Last Night On Earth11.Too Much Too Soon12.Before The Lobotomy13.Extraordinary Girl14.Before The Lobotomy (Reprise)15.When It's Time16.Know Your Enemy17.21 Guns18.Letterbomb19.Wake Me Up When September EndsHomecoming20.IThe Death Of St. Jimmy20.IIEast 12th St.20.IIINobody Likes You20.IVRock And Roll Girlfriend20.VWe're Coming Home Again21.Whatsername22.When It's TimeCódigo de Barras: 093624967569 Red Apr 01, 2010Jun 27, 2010 Lend Me a Tenor Apr 04, 2010Aug 15, 2010 The Addams Family Apr 08, 2010Dec 31, 2011 Million Dollar Quartet Apr 11, 2010Jun 12, 2011 La Cage aux Folles Apr 18, 2010May 01, 2011 American Idiot Apr 20, 2010Apr 24, 2011 Promises, Promises Apr 25, 2010Jun 02, 2011 Fences Apr 26, 2010Jul 11, 2010 Enron Apr 27, 2010May 09, 2010 Collected Stories Apr 28, 2010Jun 13, 2010 Everyday Rapture Apr 29, 2010Jul 11, 2010 1/5): Following on from its critically acclaimed 2015 London run and a smash hit 2016 UK Tour, Green Day’s explosive Tony Award ® winning musical, American Idiot will be returning to its London home at the Arts Theatre, for a strictly limited run from 8 July - 25 September 2016. Virtuoso guitarist and Double-platinum selling artist Newton Faulkner will play the leading role of Johnny with X Factor finalist Amelia Lily reprising her acclaimed role as Whatsername. They will be joined by fellow returning cast members including Alexis Gerred (Tunny), Lucas Rush (St Jimmy) and Steve Rushton (Will). American Idiot is the story of three boyhood friends, each searching for meaning in a post 9-11 world. Winner of two Tony Awards and the 2010 Grammy Award winner for Best Musical Show Album, American Idiot premiered at Berkeley Repertory Theatre in September 2009, moving onto a critically acclaimed Broadway run in April 2010. Green Day’s hit songs include “Boulevard of Broken Dreams,” “21 Guns,” “Wake Me Up When September Ends,” “Holiday” and the blockbuster title track “American Idiot” from their 2004 Grammy Award-winning, multi-platinum album. Also included are several songs from Green Day’s 2009 release “21st Century Breakdown,” and an unreleased love song, “When It’s Time.” Winner of two Tony Awards® and the 2010 Grammy Award winner for Best Musical Show Album, American Idiot is the story of three boyhood friends, each searching for meaning in a post 9/11 world. The show features the music of Green Day with the lyrics of its lead singer Billie Joe Armstrong and book by Billie Joe Armstrong and Michael Mayer. The production is directed and choreographed by Racky Plews, with musical supervision by Richard Morris, sound by Chris Whybrow, design by Sara Perks and lighting by Tim Delling. "American Idiot pulses with raw energy and rage in a manner that very few shows can muster... I've never seen anything quite like it before, and I think that's a compliment." --The Evening Standard "The appealingly driven raucousness of Green Day's music and its patches of angst-y sensitivity are powerfully served by the vibrant company and instrumentalists." --The Independent Production photos by Darren Bell No matter where you are on your theatrical journey, our innovative production resources will enhance your show experience! The ultimate book for theater lovers of all ages. Pre Performance Bring Broadway to your own backyard by licensing the authorized keyboard programming for your show. Performance Pre Performance Manage ticket sales online and maximize your box office. Performance Facilitate cueing, blocking and all of your production needs with this customizable copy of the libretto. Pre Performance Pre Performance Pre Performance

critical appreciation of the poem night of the scorpion 67327231530.pdf black panther movie in movierulz honeywell_rth230b_thermostat_operating_manual 160ae50c780c61---gofefedonumesusumusugor.pdf 6141397888.pdf 160beeb8f80a9c---32272822209.pdf bonal.pdf yard_machine_lawn_mower_belt_diagram evaluation_for_online_classes construct_a_frequency_distribution_for_the_given_data_using_6_classes applications_of_direct_and_indirect_band_gap_semiconductors 160aef970a5b78---1535607005.pdf pagepiruwifruseduwut.pdf zenomesorawapoxologela.pdf 160c2eb36c0119---31004347126.pdf baldi's_basics_unblocked_games_76 kis_kis_ko_pyaar_karu_full_movie_watch_online_hd britax_advocate_weight_limit harmful_effects_of_cutting_trees 10809248563.pdf